

	Fase/tarea	Horas Teoría	Horas Prácticas	Profesor
1	Presentación - Definición/Organización de grupos	1,50		Carol Hermida
2	Ideación	2,00	3,00	Mar Aragón
3	Moodboard	2,00	3,00	Mar Aragón
4	Guion	2,00	3,00	Mar Aragón
5	Prompts generación de imágenes	2,00	12,00	Mar Aragón
	Generación de imágenes: personajes y escenarios	-	-	-
	Generación de imágenes: story-planificación	-	-	-
6	Prompts generación de video baja calidad	2,00	12,00	Carol Hermida
	Generación de video: baja calidad	-	-	-
7	Prompts generación de video alta calidad	2,00	6,00	Carol Hermida
	Generación de video: alta calidad	-	-	-
8	Sonido	-	9,00	Carol Hermida
9	Montaje	-	6,00	Mari Redondo
10	Postproducción	-	12,00	Mari Redondo
11	Cartelería	2,00	-	Nadia Alonso
12	Distribución	2,00	-	Nadia Alonso
13	Dossier	2,00	1,50	Nadia Alonso
14	Evaluación tribunal	3,00	-	TODOS

NOTAS Las horas de teoría son para TODOS los alumnos.

Las horas de prácticas se distribuyen entre los 3PLs.

Cada PL se subdivide en 4 subgrupos (PL1a, PL1b, PL1c, PL1d, PL2a, etc.)

Horario Asignatura Proyecto de Nuevos Formatos (3B)

Curso 2026-2027

Semana	Fecha Inicio	Fecha fin	TAREAS x DIA			
			LUNES	MARTES	MIERCOLES	VIERNES
1	1-feb	5-feb				
2	8-feb	12-feb				
3	15-feb	19-feb				
4	22-feb	26-feb				
5	1-mar	5-mar			1T Presentación - Definición/organización de grupos 12:30-14:00 AULA 8 TODOS CAROL HERNANDEZ 1 sesión 1.5 h	
6	8-mar	12-mar			2T Ideación 12:30-14:30 AULA 8 TODOS MAR ARAGÓ 1 sesión 2 h	
7	15-mar	19-mar	2P Ideación 15:30-18:30 LMM PL1, PL2, PL3 MAR ARAGÓ 3 sesiones 1 h	HORARIO DE VIERNES	FALLAS	FALLAS
8	22-mar	26-mar	3T Moodboard 08:15-10:30 AULA 8 TODOS MAR ARAGÓ 1 sesión 2 h 4P Moodboard 15:30-18:30 PL1, PL2, PL3 LMM MAR ARAGÓ 3 sesiones 1 h	4P Guión 15:30-18:30 PL1, PL3, PL2 LMM MAR ARAGÓ 3 sesiones 1 h	4T Guión 12:30-14:30 AULA 8 TODOS MAR ARAGÓ 1 sesión 2 h	PASCUA
9	29-mar	2-abr	PASCUA	PASCUA	PASCUA	PASCUA
10	5-abr	9-abr	PASCUA		5T Prompt generación de imágenes 12:30-14:30 AULA 8 TODOS MAR ARAGÓ 1 sesión 2 h	
11	12-abr	16-abr	5P (1/2) Prompt generación de imágenes: personajes y escenarios 08:15-10:15 & 10:30-12:30 & 17:30-19:30 PL1, PL2, PL3 LAN (mañana)/LMM (tarde) MAR ARAGÓ 1 sesión 2 h			
12	19-abr	23-abr	5P (2/2) Prompt generación de imágenes: story-planificación 08:15-10:15 & 10:30-12:30 & 17:30-19:30 PL1, PL2 LAN CAROL HERNANDEZ 2 sesiones 2 h		6T Prompts generación de video baja calidad 12:30-14:30 AULA 8 TODOS CAROL HERNANDEZ 1 sesión 2 h 5P (2/2) Prompt generación de imágenes: story-planificación 15:30-17:30 PL3 LAN CAROL HERNANDEZ 1 sesión 2 h	
13	26-abr	30-abr	6P (1/2) Prompts generación de video baja calidad 08:15-10:15 & 10:30-12:30 & 15:30-17:30 PL3, PL2, PL1 LAN (mañana)/LMM (tarde) CAROL HERNANDEZ 1 sesión 2 h		6P (2/2) Prompts generación de video baja calidad 10:30-12:30 PL3 LMM CAROL HERNANDEZ 1 sesión 2 h	6P (2/2) Prompts generación de video baja calidad 08:15-10:15 & 10:30-12:30 PL1, PL2 LAN CAROL HERNANDEZ 2 sesiones 2 h
14	3-may	7-may	7T Prompts generación de video alta calidad 10:30-12:30 AULA 8 TODOS CAROL HERNANDEZ 1 sesión 2 h		7P Prompts generación de video alta calidad 10:30-12:30 & 12:30-14:30 & 15:30-17:30 PL1, PL2, PL3 LMM CAROL HERNANDEZ 3 sesiones 2 h	
15	10-may	14-may		8P (1/2) Montaje 09:00-12:00 PL1, PL2, PL3 LPP CAROL HERNANDEZ 3 sesiones 1 h	8P (1/3) Sonido 09:00-12:00 PL1, PL2, PL3 LPP CAROL HERNANDEZ 3 sesiones 1 h	
16	17-may	21-may		8P (2/2) Montaje 09:00-12:00 PL1, PL2, PL3 LPP MARIN REDONDO 3 sesiones 1 h	8P (2/3) Sonido 10:30-13:30 PL1, PL2, PL3 LPP CAROL HERNANDEZ 3 sesiones 1 h	10P (1/4) Postproducción 09:00-12:00 PL1, PL2, PL3 LPP MARIN REDONDO 3 sesiones 1 h
17	24-may	28-may	8P (3/3) Sonido 09:00-12:00 PL1, PL2, PL3 LPP CAROL HERNANDEZ 3 sesiones 1 h	10P (3/4) Postproducción 09:00-12:00 PL1, PL2, PL3 LPP MARIN REDONDO 3 sesiones 1 h		10P (4/4) Postproducción 09:00-12:00 PL1, PL2, PL3 LPP MARIN REDONDO 3 sesiones 1 h
18	31-may	4-jun	11T Dossier 09:00-11:00 TODOS AULA 8 NADIA ALONSO 1 sesión 1 h 12P Dossier 11:30-13:00 PL1, PL2, PL3 LMM NADIA ALONSO 3 sesiones 2P	11T Cartelería 10:00-12:00 TODOS AULA 8 NADIA ALONSO 1 sesión 2 h 12T Distribución 12:30-14:30 TODOS AULA 8 NADIA ALONSO 1 sesión 2 h		
19	7-jun	11-jun			14T Defensa del proyecto 10:00-13:00 TODO PROFESIONADO AULA 8	